

MIECZYŚLAW WEJMAN
(1912-1997)

Polski grafik i malarz. Urodził się 19.05.1912 roku w Brdowie. Był absolwentem Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie. Dyplom uzyskał u Mieczysława Kotarbińskiego w 1939 roku oraz krakowskiej Akademii Sztuk Pięknych - dyplom z malarstwa u Felicjana Szczyńskiego w 1946 roku. Był dyrektorem w Wyższej Szkole Sztuk Plastycznych w Krakowie (1949-1950). Rektor krakowskiej Akademii Sztuk Pięknych w latach 1952-1954 i 1967-1968. Członek krakowskiej grupy Dziewięciu Grafików (1947-1960). Współtwórca Międzynarodowego Triennale Grafiki (ówczesne Biennale). Uważany jest za inicjatora nurtu grafiki metaforycznej, wyróżniającego „krakowską szkołę grafiki”. Był członkiem Komisji Nagród Ministerstwa Kultury i Sztuki (1969 r). W latach 1986-1989 - członek Ogólnopolskiego Komitetu Grunwaldzkiego. Zmarł w Krakowie 27.11.1997 roku

Nagrody i odznaczenia

1964 - Nagroda Ministra Kultury i Sztuki za działalność pedagogiczną
1966 - Nagroda Państwowa I Stopnia za wybitne osiągnięcia na polu grafiki
1969 - Krzyż Komandorski Orderu Odrodzenia Polski
1984 - Medal 40-lecia Polski Ludowej

Na wystawie zaprezentowany jest cykl dwudziestu siedmiu plansz graficznych wykonanych przeważnie w technice akwafortowej pod nazwą „Rowerzysta”, który został zrealizowany w latach 1964-1970. Są to znakomite grafiki artysty pochodzące ze zbiorów BWA-Galerii Zamojskiej.